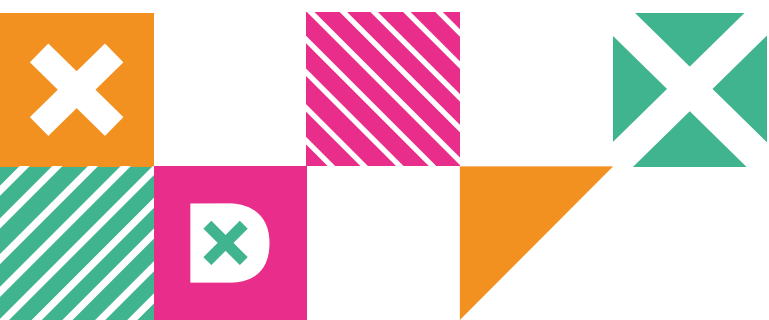




# Design x

Call for ideas per la realizzazione di attività in occasione del decennale del Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale



Design



Advanced  
Design Unit

# Design x

- 0.** Introduzione al tema *Design x*
- 1.** Finalità e partecipazione alla call for ideas
- 2.** Tematiche e contenuti
- 3.** Deadline e materiali da consegnare
- 4.** Criteri e modalità di selezione
- 5.** Contatti

# Call for ideas

## **0. Introduzione al tema *Design x***

Questi primi 10 anni di sperimentazioni progettuali all'interno del contesto bolognese, con l'avvio del **Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale** nel 2013, hanno messo in evidenza le diverse declinazioni che il design e le culture del progetto possono acquisire a seconda del contesto, della comunità progettante e delle competenze messe in campo.

È in questo ambito che nasce l'idea di *Design x*, una call che identifica nei processi progettuali **approcci aperti** che possono essere declinati a seconda di prospettive differenti, senza la pretesa di individuare una definizione univoca del design. Il progetto diventa quindi una modalità di **confronto e comunicazione** aperta a diverse voci e competenze, auspicando alla creazione di una comunità di progettiste e progettisti e alla definizione di contesti utili alla condivisione di conoscenza e competenze. Studenti e studentesse dei Corsi di Studi in Design e Advanced Design dell'Università di Bologna possono fornire un contributo fondamentale nella creazione di una **visione condivisa** delle culture del progetto nel contesto dell'area della città di Bologna, valorizzando le competenze e le caratteristiche del territorio secondo le sue potenzialità ed elementi distintivi.

Con questo obiettivo, *Design x* vuole dare voce alle **visioni, i progetti, le azioni, le sperimentazioni** di studenti, studentesse e alumni che in questi 10 anni hanno frequentato i corsi di Design e Advanced Design dell'Università di Bologna per valorizzare il loro contributo alla trasformazione dei territori del progetto.

## **1. Finalità della call e partecipazione**

La call for ideas *Design x* nasce per permettere a studenti o studentesse di proporre **esperienze progettuali** che hanno svolto durante il loro percorso formativo o professionale in diversi formati e modalità, in modo da valorizzare e condividere i risultati durante le due giornate di celebrazione del decennale di Design del Prodotto Industriale dell'Università di Bologna. Possono partecipare:

- Studenti e studentesse che attualmente frequentano il Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale;
- Ex studenti e studentesse che si sono laureati al Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale, con la possibilità di integrare la proposta con il contributo della realtà dove lavorano attualmente;
- Studenti e studentesse che attualmente frequentano il Corso di Laurea Magistrale in Advanced Design;
- Ex studenti e studentesse che si sono laureati al Corso di Laurea Magistrale in Advanced Design, con la possibilità di integrare la proposta con il contributo della realtà dove lavorano attualmente.





Le proposte possono essere fatte **singolarmente** oppure **in gruppo**; nel caso in cui un team presenti una proposta è necessario che **almeno un/una partecipante** (referente) sia o sia stato/a iscritto/a ad un corso di **Design dell'Università di Bologna**.

## **2. Tematiche e contenuti**

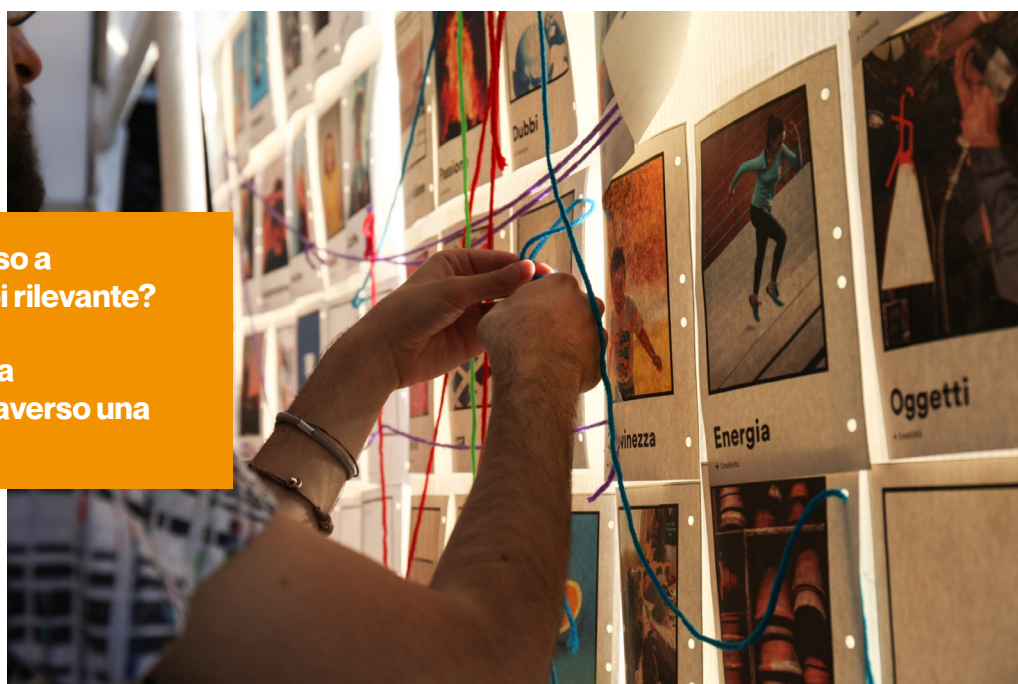
I contributi che studenti e studentesse possono mandare sono di diversa natura e presentano diverse possibilità di partecipazione alla call, per poter creare modalità di interazione differenti a seconda della tipologia di progetto o esperienza che si vuole raccontare.

### **2.1 Design x collaborare | Proposte di attività progettuali condivise**

*Design x collaborare* riguarda la proposta di **attività progettuali** da svolgere insieme a colleghi e colleghe, nella modalità di un workshop o di una lezione **learning by doing**. La proposta potrà essere un progetto collaborativo che si vuole svolgere in gruppo, proponendo un tema di progetto condiviso (anche a partire da un contest o una call alla quale si vuole partecipare o da un bisogno che il proponente individua per la città di Bologna e ai suoi abitanti al quale vuole rispondere), oppure potrà essere un'attività di trasmissione di competenze peer to peer.

**Volete stimolare il vostro corso a progettare su un tema per voi rilevante?**

**Volete trasmettere una vostra particolare competenza attraverso una serie di attività condivise?**



Design del Prodotto Industriale workshop

### **2.2 Design x progettare | Proposte di presentazioni di progetti**

*Design x progettare* permette di condividere con la comunità di studenti, studentesse ed ex studenti/studentesse un proprio **progetto sotto forma di mostra** per attivare un dialogo alla pari su temi di progetto rilevanti, presentando un prototipo fisico o digitale. La proposta dovrà descrivere il tipo di progetto che si vuole presentare, in quale ambito o campo progetto si sviluppa o è stato sviluppato e perché si è interessati a condividerlo con la comunità.

**Volete parlare di un vostro progetto personale e ottenere dei feedback?**

**Volete mettere in mostra un progetto di un laboratorio che pensate debba essere valorizzato?**

**Volete trovare altri colleghi interessati ai vostri stessi temi di progetto?**



RCA SoA Degree Show 2017 - William Floyd Maclean Ltd

### **2.3 Design x sperimentare | Proposte di attività interattive**

*Design x sperimentare* è la call per presentare il proprio format di sperimentazione interattiva durante le due giornate di celebrazione del decennale di Design del Prodotto Industriale dell'Università di Bologna. La sperimentazione dovrà prevedere delle attività di prova o verifica di una metodologia, di un prototipo, di un materiale o di un processo che coinvolgono attivamente il pubblico delle due giornate.

**Volete sperimentare con il pubblico le proprietà di un nuovo materiale?**

**Volete raccogliere dati su una parte del vostro processo progettuale?**

**Volete ricevere un feedback su un vostro prototipo digitale?**



Graduation Show 2019 - © Tengbeh Kamara





## 2.4 Design x condividere | Proposte di progetti da diffondere nella città di Bologna

*Design x condividere* è la call rivolta a chi vuole condividere gli esiti di un progetto in un output comunicativo (in formato Manifesto) rivolto alla città di Bologna. Il progetto sarà presentato in una sola tavola realizzata da un artista/writer e sarà posizionata nelle zone strategiche della città.

Vuoi condividere con la città una sintesi dei risultati ottenuti durante un progetto?

Vuoi valorizzare lo studio e l'analisi di un luogo di Bologna?



CHEAP - © Margherita Caprilli

## 3. Deadline e materiali da consegnare

Le **deadline** per la manifestazione di interesse e la consegna dei materiali sono le seguenti:

- **Entro il 17 luglio:** compilare il [seguito questionario](#) per definire a quale delle quattro categorie della call *Design x* e condividere una breve descrizione della proposta. Successivamente alla compilazione, verranno inviate le indicazioni per la consegna dei materiali;
- **Entro il 04 agosto:** consegna dei materiali, attraverso le indicazioni fornite.

Il decennale del Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale durerà tutto l'anno accademico 2023/2024.

Attualmente, le attività principali sono state pianificate per il **21 e 22 settembre 2023** con l'inizio della didattica; contestualmente alla condivisione del documento di indicazioni per la consegna dei materiali verranno fornire anche informazioni relative alle precise giornate in cui le diverse proposte verranno svolte.



## **4. Criteri e modalità di selezione**

La selezione delle proposte ricevute verrà svolta in due fasi:

- Entro il 24 luglio: prima valutazione delle manifestazioni di interesse in base alla pertinenza tra la categoria scelta e la proposta;
- Entro il 11 settembre: una seconda fase di selezione delle proposte ricevute a seconda della pertinenza dei progetti con la categoria scelta, tematiche affrontate e qualità dei materiali consegnati.

La giuria sarà composta da cinque dottorandi e dottorande dell'Advanced Design Unit del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

I dettagli relativi ai nominativi di coloro che si occuperanno della selezione dei progetti e criteri precisi di selezione dei progetti verrà fornita a seguito della conclusione della prima deadline.

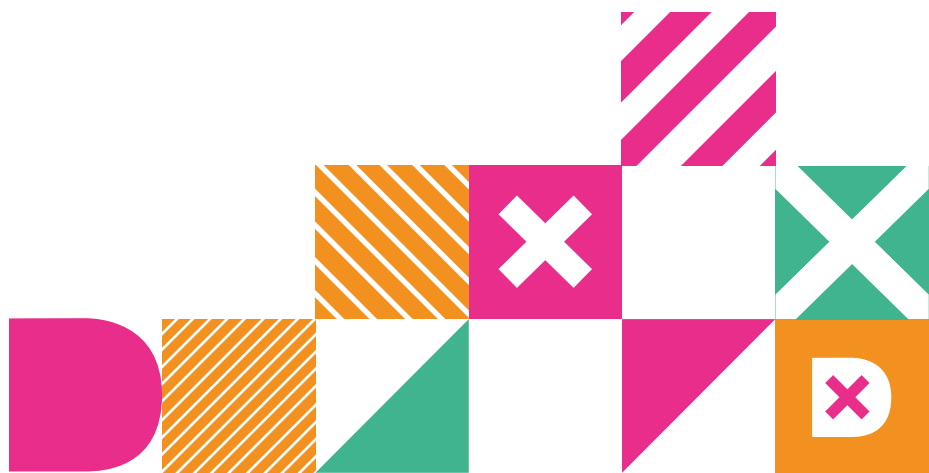
## **5. Contatti**

Per eventuali dubbi o chiarimenti, potete scrivere una mail ai seguenti contatti:

- Studenti di Laurea in Design del prodotto industriale > [ludovica.rosato2@unibo.it](mailto:ludovica.rosato2@unibo.it)
- Studenti di Laurea Magistrale in Advanced Design > [virginia.vignali@unibo.it](mailto:virginia.vignali@unibo.it)
- Ex studenti > [simona.colitti2@unibo.it](mailto:simona.colitti2@unibo.it)



**Compila il questionario**  
**entro il 17 luglio e partecipa**





Design

Design x collaborare

Design x progettare

**Design x**

Design x sperimentare

Design x condividere